Schule für Ballett und Tanz
Vanessa Meijer
Walenbüchelstrasse 23, 9000 St.Gallen

v.meijer@ballettundtanz.ch
079 3914009
www.ballettundtanz-stgallen.ch

Schule
für Ballett
und Tanz

12.-15. November 2026

Tap Dance

mit Stephan Grühn

für Anfänger/Mittelstufe/Fortgeschrittene

Schule für Ballett und Tanz - Walenbüchelstrasse 23 - 9000 St.Gallen v.meijer@ballettundtanz.ch - 079 3914009 www.ballettundtanz-stgallen.ch

12.-15. November 2026

Tap Dance

Anfänger / Mittelstufe / Fortgeschrittene
mit Stephan Grühn

Kurszeiten

Anfänger

Donnerstag	17.00 - 18.30 Uhr
Freitag	16.30 - 17.30 Uhr
Samstag	9.30 - 11.30 Uhr
Sonntag	9.30 - 11.30 Uhr

Mittelstufe / Fortgeschrittene

Donnerstag	18.30 - 21.00 Uhr
Freitag	18.30 - 21.00 Uhr
Samstag	12.30 - 15.30 Uhr
Sonntag	12.30 - 14.30 Uhr

Kurskosten

Anfänger	CHF 110.00
Mittelstufe/Fortgeschrittene	CHF 130.00

Anmeldung

Bitte die Anmeldung abgeben oder an die Schule für Ballett und Tanz senden.

Kursgebühren

Bitte die Kursgebühren am 2. Kurstag in bar mitbringen. Die Anmeldung ist verbindlich, bei Nichtteilnahme am Kurs werden 60% der Kursgebühren in Rechnung gestellt.

Information

Für nähere Informationen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Tap Dance

Tap Dance bedeutet tänzerische Eleganz, ein ausgeprägtes Gefühl für Rhythmus, gut koordinierte Fussarbeit und Spass an schnellen, komplizierten Schrittkombinationen. Stepptanz, geprägt durch das Zusammentreffen des Street Dance der in Amerika lebenden afrikanischen Sklaven mit den regelmässigen, gradlinigen Rhythmen der europäischen vor allem der irischen Bevölkerung, hat sich in den 20er/30er Jahren zur beliebten Bühnenform entwickelt. Die berühmten Tanzfilme der 30er Jahre machten steppen salonfähig, Gregory Hines, der wohl bekannteste Stepptänzer erreichte in Amerika eine Popularität wie selten ein Tänzer zuvor. Getanzt wird, zur besseren Akustik, mit Eisenplatten an den Schuhsohlen, Rhythm- und Funk-Tap konzentriert sich vorwiegend auf die raffinierten und oft eigenwilligen Rhythmen und weniger auf Linien und Figuren.

Stephan Grühn

Stephan Grühn absolvierte seine Tanz- und Musical-Ausbildung von 1989 - 1991 am Laine Theatre Arts College in London. Anschliessend war er am Stadttheater Bremerhaven engagiert und wirkte in Deutschland in Musicals als Choreograph und Tänzer mit. 1998 wurde er als Gasttänzer für Evita ans Theater St.Gallen geholt. 2000/01 und 2001/02 choreographierte und tanzte Stephan Grühn in der Tanzshow Fire of Dance, die viele Jahre als eine der erfolgreichsten Shows europaweit tourte. Das Fachgebiet von Stephan ist der Stepptanz, er gilt als einer der besten Stepptänzer Europas; sein Spezialgebiet ist Rhythm-, Funk- und Jazz-Tap. Stephan gibt seit Jahren Stepp- und Irish Dance Workshops in ganz Europa, ausserdem tanzt und choreographiert er für Shows und Musicals in Hamburg. Im Sommer 2009 hatte er mit seiner eigenen Show "Tap to go" Premiere. Stephan ist sei 1998 vormals an der Theatertanzschule, jetzt an der Schule für Ballett und Tanz als Gastlehrer und Choreograph tätig und schuf schon zahlreiche Choreographien für Auftritte der Ballettschule.

Anmeldung

Name .....

Adresse .....

E-Mail ..... Telefon .....

Kurs .....

Datum ..... Unterschrift .....